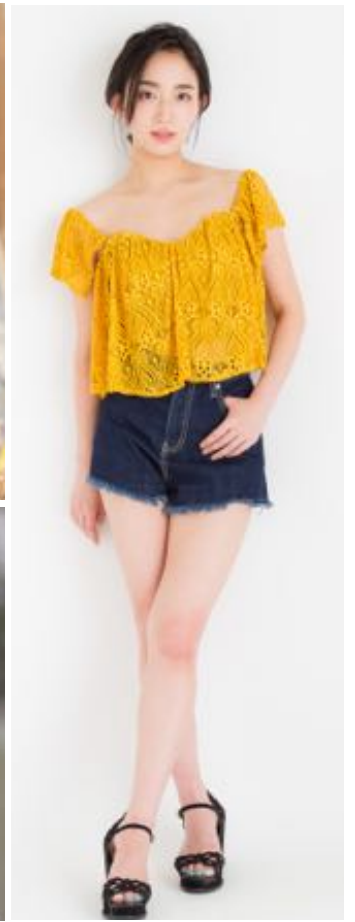


辻 香音

Tsuji

Kanon

和風な顔立ちや身なりを生かし日本古来の文化活動もしている一方、国際交流も盛んで、英語堪能。柔軟で力強い芝居を信条としています。



1993年8月19日 (24歳) O型 千葉県佐倉市 身長160cm B80/W56/H86 靴24.0cm

趣味： 巫女歴5年(成田山新勝寺) 柔軟 アートバレーン 日舞 殺陣 映画鑑賞 音楽鑑賞

資格・特技： 英検2級(2014年2月～3か月間NYに語学留学) 水泳(全種) クラシックバレエ スキー

- 舞台 -

殿様ランチ 薫風の公演2018「はりこみ」 作・演出：板垣雄亮 (2018年5月)

KY produce公演 「幾星霜」 (2016)

「三色の星」 脚本:畑雅文 演出:畑雅文/小泉れいら/岡村尚隆 (2015)

「聖澤女学院物語ラストディーバ」 脚本:米山和仁 演出:宇治川まさなり

わをん企画異能怪談的公演「赤異本」 構成・演出:加藤拓也 (2014)

「心は孤独なアトム」 脚本/演出:森岡利行 (2013)

「淑女(レディ)のお作法」 演出:森田亜紀

- CM -

T-Value WEB リクルートコミュニケーションズ 雪マジ

明治プロビオヨーグルトPA-3「大好評の夏」編

EX「全力坂」Xperia Z4 インフォマーシャル

アサヒビールスーパードライ ロート製薬 肌研「極水」

NTTdocomo「LTEクアットバンド」編 花王 ライオン「Ban」

カルビー ポテトチップスギザギザ「厚切りチップス」篇

-ラジオ CM-

BIGLOBE (2018)

- TV -

TX「昼のセント酒」 炙り屋店員役/井川尊史監督

NHK「ドラクロワ」

CX「SMAP×SMAP」 「TOKIOカケル」

